

# erLESEN! holt bekannte Autoren ins Saarland

Das saarländische Literaturfestival erLESEN! findet vom 3. bis 13. Juni 2021 statt. erLESEN! lebt von gelungenen Kooperationen. Hier stehen die saarländischen Buchhandlungen und Verlage im Mittelpunkt – denn sie erwecken das Festival mit ihren Veranstaltungen erst so richtig zum Leben.

Endlich wieder Kulturveranstaltungen! Das saarländische Literaturfestival erLESEN! findet in diesem Jahr wieder statt. Für die Ausgabe vom 3. bis zum 13. Juni haben die Veranstalter ein mehrstufiges Konzept entwickelt, das für jeden Fall der Fälle einen Plan bereithält. Sollten einzelne Lesungen wegen Corona ausfallen, ist dafür seitens der Veranstalter ein Ersatz vorgesehen. Ein wichtiges Merkmal des Literaturfestivals erLESEN! ist, dass es im gesamten Saarland stattfindet und zudem die Möglichkeit bietet, bekannte und beliebte Autorinnen und Autoren live vor Ort zu erleben – und auch mit ihnen ins Gespräch zu kommen. Diesen Charakter bewahrt sich das Festival auch in dieser Krisenzeit.

Bei den mehr als 20 literarischen Veranstaltungen der unterschied-

lichsten Art ist für jeden etwas dabei: Krimis, poetische Texte, Unterhaltung, Familiengerechtes und Politisches. Es gibt Lesungen bei einem Imker oder in einem gastronomischen Außenbereich, es gibt einen Lyrik-Spaziergang für Kinder, literarisches Gedenken an Sophie Scholl und ein musikalisches Spektakel mit dem Troll Tojok und seinem Schöpfer Paul Maar – hier wird jede Leselust befriedigt. Wichtig ist, dass erLESEN! in diesem Jahr gemischt stattfindet: outdoor, hybrid und digital.

Falls es pandemiebedingt zu Änderungen kommt, werden diese auf der Webseite aktuell veröffentlicht. Karten gibt es in den teilnehmenden Buchhandlungen oder bei Ticket Regional im Vorverkauf. Aufgrund der Pandemie wird es keine Abendkasse geben. Wenn die Inzidenzen es zulassen, finden die Lesungen in den Buchhandlungen

oder in anderen Lokalitäten statt. Etwa im Waderner Kino, wo dann 50 Zuhörerinnen und Zuhörer Platz finden – natürlich mit Abstand, Maske und Test. Wenn die Inzidenz zu hoch ist, werden die Veranstaltungen live übertragen. Im Notfall wird von Wohnzimmer zu Wohnzimmer gestreamt.

Als Partner und Sponsoren mit an Bord sind das Ministerium für Bildung und Kultur des Saarlandes und SR2 Kulturradio, die Agentur zeit:raum und der Deutsche Literaturfonds im Rahmen von „Neustart Kultur“. erLESEN! dankt herzlich für die tolle Unterstützung und freut sich mit dem Lesepublikum auf spannende, entspannende, anregende, inspirierende und vor allem gute und sichere Unterhaltung. *PR/bo*

**Kontakt und weitere Infos:**  
<https://erlesen-saarland.de>



Rainer Moritz. Foto: Gunter Glücklich

## Mit Lesefestivals die Vielfalt der Gegenwartsliteratur erleben

**Ihr neuer Roman „Als wär das Leben so“ ist im Februar erschienen. Was ist das Besondere an Ihrer Hauptfigur Lisa? Und welche Botschaft geben Sie Leser\*innen mit Ihrem Buch mit?**

**Rainer Moritz:** Es ging mir darum, in einem konzentrierten Roman den Lebensweg einer Frau nachzuzeichnen – ihre Sehnsüchte, ihren Wunsch, das Leben selbst in die Hand zu nehmen ... bis das Schicksal ihr einen Strich durch die Rechnung macht. Eine Botschaft habe ich nicht, aber ich hoffe sehr, dass viele Leserinnen und Leser durch die Lektüre von

„Als wär das Leben so“ angeregt werden, über ihr eigenes Leben nachzudenken. Was erhoffe ich mir? Wie schwer ist es, sich nicht fremdbestimmen zu lassen? Was macht ein „gutes“ Leben aus?

**Wie erleben Sie persönlich als Autor, Literaturkritiker und Chef des Literaturhauses Hamburg dieses zweite Corona-Jahr? Wie sehr waren Sie selbst in Ihrem Beruf von der Pandemie betroffen?**

**Moritz:** Als Veranstalter im Literaturhaus hatten wir wie viele Kolleginnen und Kollegen mit den starken Einschränkungen zu kämpfen.

Aus der Not geboren haben wir nach und nach technisch aufgerüstet, um, wenn wir schon kein „reales“ Publikum begrüßen dürfen, ein Streamingangebot zu machen und Lesungen zumindest auf diese Weise zu ermöglichen. Als Autor habe ich wie viele andere plötzlich gespürt, wie wichtig es ist, Resonanz vor Ort zu spüren, Reaktionen auf eigene Texte zu bekommen und nicht in den luftleeren Raum zu sprechen. Das vor allem haben wir gelernt in dieser Pandemie: dass es unverzichtbar ist, Literatur in der Gemeinschaft zu erleben und darüber live

ins Gespräch zu kommen. Und als Literaturkritiker war ich froh, dass sich die Presse und die Rundfunkanstalten stark engagiert haben, Neuerscheinungen anzupreisen und vor dem Vergessen zu bewahren. Auch Podcasts haben in diesen Monaten eine große Rolle gespielt.

**Sie sind nicht zum ersten Mal im Saarland, waren auch schon Gast bei erLESEN 2019. Warum sind Lesefestivals wie erLESEN so wichtig?**

**Moritz:** Solche Lesefestivals waren schon immer wichtig, weil sie

binnen weniger Tage die Vielfalt der Gegenwartsliteratur abbilden und dem Publikum die Chance geben, dieses Spektrum zu erleben und sich selbst ein Bild zu machen. Wenn es nun wieder möglich ist, derartige Festivals durchzuführen, hat das natürlich einen besonderen Stellenwert: Wir freuen uns über dieses Licht am Ende des Pandemietunnels und werden mit einem Mal Begegnungen und Erfahrungen hochschätzen, die wir früher für selbstverständlich hielten. Ein Lernprozess, der für die ganze Gesellschaft heilsam sein kann.

## erLESEN! PROGRAMMÜBERSICHT

Donnerstag, 3. Juni, 19 Uhr

**Thea Dorn liest aus „Trost. Briefe an Max“**  
Ort: Neue Gebläsehalle, An den Hochhöfen 1, 66538 Neunkirchen  
Veranstalter: Bücher König, Neunkirchen  
Eintritt: 20/15 Euro

Freitag, 4. Juni, 19 Uhr

**Alain Lance liest aus „Rückkehr des Echos“**  
Ort: Theaterschiff Maria Helena (Saarfer/Alte Brücke), Bismarckstraße 10, 66111 Saarbrücken  
Veranstalter: Buchhandlung am Markt, Saarbrücken  
Eintritt: Eintritt frei

Freitag, 4. Juni, 19 Uhr

**Ewald Arenz: „Der große Sommer“**  
Ort: Livestream  
Veranstalter: Buchhandlung Raueiser, Saarbrücken  
Eintritt: 10/7 Euro

Freitag, 4. Juni, 19 Uhr

**Konzert mit „Meh Glick Wie Vaschdond“**  
Ort: Livestream  
Veranstalter: Buchhandlung Balzert, Püttlingen  
Eintritt: Eintritt frei/Spende erbeten

Samstag, 5. Juni, 15 Uhr

**Gereimte Schatzsuche mit Heike Nieder**  
Ort: Spielplatz in der grünen Lunge (Sandkasten), Bexbach  
Veranstalter: Buchhandlung Hau, Bexbach  
Eintritt: 15/12 Euro

Samstag, 5. Juni, 19 Uhr

**Iris Wolff liest aus „Die Unschärfe der Welt“**  
Ort: Lichtspiele Wadern  
Veranstalter: Bücherhütte Beatrice Schmitt, Wadern  
Eintritt: 10 Euro

Sonntag, 6. Juni, 11 Uhr

**Lesung mit Esther Becker: „Wie die Gorillas“**  
Ort: Livestream aus der Historischen Mühle Limbach, Hauptstraße 4, 66459 Kirkel-Limbach  
Veranstalter: Buchhandlung Hahn  
Eintritt: 8 Euro



Ewald Arenz



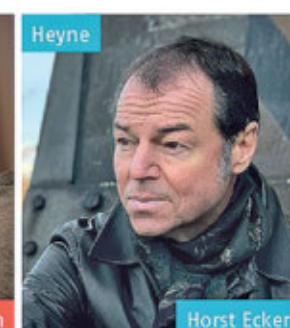
Esther Becker



Isabel Bogdan



Thea Dorn



Horst Eckert



Tamina Kallert



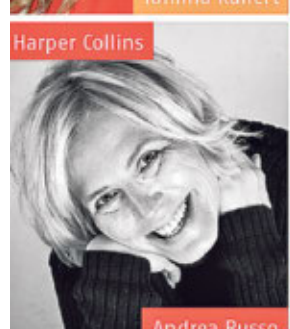
Paul Maar



Frank P. Meyer



Rainer Moritz



Andrea Russo



Claudio Caiolo/Wolfgang Schorlau



Iris Wolff



Robert Zoske

erLESEN! mit diesen Autor\*innen auch in Ihrem Wohnzimmer! Informationen und Streaming-Tickets auf [www.erlesen-saarland.de](http://www.erlesen-saarland.de)  
Foto: Veranstalter

Sonntag, 6. Juni, 15 Uhr

**Esther Kuhn liest aus „SOS – Mission Blütenstaub“**  
Ort: Hofgut St. Gangolf (Scheune), Refugium St. Gangolf GmbH, 66693 Mettlach  
Veranstalter: Buchhandlung Rote Zora & Refugium St. Gangolf  
Eintritt: 8 Euro

Montag, 7. Juni, 19.30 Uhr

**Rainer Moritz liest und erzählt aus „Als wär das Leben so“**  
Ort: Hofgut St. Gangolf (Scheune), Refugium St. Gangolf GmbH, 66693 Mettlach  
Veranstalter: Bücher König  
Eintritt: 12/10 Euro

Dienstag, 8. Juni, 18 Uhr

**Alena Wagnerová liest aus František Kocourek: „Das Saarvolk hat**

**sich entschieden“**

Ort: Livestream  
Veranstalter: Röhrig Universitätsverlag  
Eintritt: Eintritt frei

Dienstag, 8. Juni, 18.30 Uhr

**Schmöckerpicknick**  
Ort: Buchhandlung Balzert  
Veranstalter: Buchhandlung Balzert  
Eintritt: Eintritt frei/Spende erbeten  
Zusätzliche Termine: Mittwoch, 9. Juni, um 19 Uhr, und Donnerstag, 10. Juni, um 18.30 Uhr

Dienstag, 8. Juni, 19 Uhr

**Horst Eckert liest aus „Die Stunde der Wut“**  
Ort: Livestream  
Veranstalter: Anne Treib Buch und Papier, Lebach  
Eintritt: Eintritt frei

Mittwoch, 9. Juni, 18 Uhr

**Friedrich Spangemacher liest aus „Tsvi Avni. Eine Biografie“**  
Ort: Livestream  
Veranstalter: Röhrig Universitätsverlag  
Eintritt: Eintritt frei

Mittwoch, 9. Juni, 19.30 Uhr

**Wolfgang Schorlau und Claudio Caiolo lesen aus „Der Tintenfischer“**  
Ort: Theater am Ring, Kaiser-Friedrich-Ring 26, 55740 Saarlouis  
Veranstalter: Bock & Seip  
Eintritt: 12/10 Euro

Mittwoch, 9. Juni, 19 Uhr

**Lindsey Tramuta liest aus „La Parisienne“**  
Ort: Restaurant Jérôme, Kaiserstraße 90, 66386 St. Ingbert  
Veranstalter: Buchhandlung Friedrich

Grossohaus Saar GmbH & Co KG, St. Ingbert  
Eintritt: 42 Euro (Lesung inklusive Menü, ohne Getränke)

Donnerstag, 10. Juni, 19 Uhr

**Isabel Bogdan liest aus „Laufen“**  
Ort: Lichtspiele Wadern, Oberstraße 10, 66687 Wadern  
Veranstalter: Bücherhütte Beatrice Schmitt, Wadern  
Eintritt: 10 Euro

Donnerstag, 10. Juni, 19.30 Uhr

**Tamina Kallert liest aus „Wunderschön – Mit kleinem Gepäck“**  
Ort: Theater am Ring, Kaiser-Friedrich-Ring 26, 55740 Saarlouis  
Veranstalter: Bock & Seip  
Eintritt: 12/10 Euro

Freitag, 11. Juni, 19 Uhr

**Linus Reichlin liest aus „Senor Herreras blühende Intuition“**  
Ort: Biergarten „Zur Pilgerast“, Klosterweg 35, 66440 Blieskastel  
Veranstalter: Gollenstein Buchhandlung, Blieskastel  
Eintritt: 20 Euro

Freitag, 11. Juni, 19 Uhr

**Andrea Russo liest aus Anne Barns Roman „Bernsteinsommer“**  
Ort: Livestream aus der Historischen Mühle Limbach, Hauptstraße 4, 66459 Kirkel-Limbach  
Veranstalter: Buchhandlung Hahn, Kirkel  
Eintritt: 8 Euro

Samstag, 12. Juni, 16 Uhr

**Paul Maar liest aus „Der kleine Troll Tojok“**  
Ort: Saarbrücker Schloss, Schlossplatz 1-12, 66119 Saarbrücken  
Veranstalter: Buchhandlung Raueiser, Saarbrücken  
Eintritt: 20/15 Euro

Sonntag, 13. Juni, 11 Uhr

**Best of Frank P. Meyer**  
Ort: Bücherhütte, Marktplatz 18, 66687 Wadern  
Veranstalter: Bücherhütte Beatrice Schmitt, Wadern  
Eintritt: 10 Euro

Montag, 14. Juni, 17 Uhr

**Robert M. Zoske liest aus „Sophie Scholl: Porträt einer Widerständigen“**  
Ort: VHS-Zentrum Saarbrücken, Saal 4 OG, Am Schlossplatz 2, 66119 Saarbrücken, oder im Livestream  
Veranstalter: Buchhandlung Raueiser, Saarbrücken  
Eintritt: 7/5 Euro

